

Landesfachtag Latein

Vom Lehrbuch zur Lektüre

Sonnabend, 3. März 2018



ORDO

- 9:00 Uhr** **INTRODUCTIO**
Ulf Jesper, IQSH
- SALUTATIONES**
Vertreter/in des MBWK
Vertreter/in des IQSH
- 9:30 Uhr** **ORATIO**
Ulf Jesper, IQSH
Leitlinien des Übergangsunterrichts

- 10:00 Uhr** **INTERVALLUM PRIMUM**
- 10:15 Uhr** **LABORATORIA PRIMA**
- 11:15 Uhr** **INTERVALLUM PARVUM**
- 11:30 Uhr** **LABORATORIA SECUNDA**
- 12:30 Uhr** **INTERVALLUM MAGNUM**
- 13:30 Uhr** **LABORATORIA TERTIA**
- 14:30 Uhr** **INTERVALLUM PARVUM**
- 14:45 Uhr** **LABORATORIA QUARTA**
- 15:45 Uhr** **FINIS**

Landesfachtag Latein

DIES:
Sonnabend, 3. März 2018, 9:00 bis 15:45 Uhr

LOCUS: Sparkassen-Veranstaltungszentrum
Faluner Weg 2, 24109 Kiel

ADITUS:
Anmeldung online bis zum 24. Februar 2018 unter
<http://formix.info/LAT0142>

AUXILIUM:

Helga Peters
E-Mail: helga.peters@iqsh.landsh.de
Tel.: 0431 5403-254

Ulf Jesper, Landesfachberater Alte Sprachen
E-Mail: ulf.jesper@iqsh.de
Tel.: 0431 6473383

LABORATORIA

10:15 bis 11:15 Uhr	1 B. Todtenhaupt Alles hat ein Ende - auch das Lehrbuch	2 K. Eggert Der Einsatz von Lernvideos zur Grammatikeinführung	3 Chr. Weise / J. Weise Ein Sternbilder- Lernzirkel zu neuen Grammatikphänomenen	4 H. Keilhauer „Easy reading, aber mit Tiefgang“ - die historia Apollonii regis Tyri	5 N. Köhler Die Leiche war Zeuge - eine Gruselgeschichte des Apuleius als Übergangselektüre	6 H. Hamann David - ein biblischer Superheld?	7 M. Hellmich Über den sinnvollen Einsatz von Comics und Illustrationen bei der Caesarlektüre	8 Prof. Dr. M. Schauer Fake News aus Gallien. Caesars Commentarii de bello Gallico zwischen Geschichtsschreibung und Propaganda
11:30 bis 12:30 Uhr	9 B. Todtenhaupt Alles hat ein Ende - auch das Lehrbuch	10 K. Eggert Der Einsatz von Lernvideos zur Grammatikeinführung	11 Chr. Weise / J. Weise Ein Sternbilder- Lernzirkel zu neuen Grammatikphänomenen	12 Th. Jensen / P. Gershoff-Dankers Tacitus' Germania als Übergangselektüre	13 T. Beißner / S. Nießner Deutsch-lateinische Übergangselektüre am Beispiel von Plautus' Mostellaria und Ovids Phaeton	14 T. Schulze / M. Tormählen Ovids Heroides in der Mittelstufe? - Spoiler machen es möglich!	15 M. Hellmich Über den sinnvollen Einsatz von Comics und Illustrationen bei der Caesarlektüre	16 Prof. Dr. M. Schauer Fake News aus Gallien. Caesars Commentarii de bello Gallico zwischen Geschichtsschreibung und Propaganda
13:30 bis 14:30 Uhr	17 B. Todtenhaupt Alles hat ein Ende - auch das Lehrbuch	18 K. Eggert Der Einsatz von Lernvideos zur Grammatikeinführung	19 Dr. H. Horstmann Der lateinische Konjunktiv - Möglichkeiten einer sprach-kontrastiven Vertiefung	20 B. Radomski Interaktives Übersetzen - Du entscheidest mit, was passiert	21 T. Beißner / S. Nießner Deutsch-lateinische Übergangselektüre am Beispiel von Plautus' Mostellaria und Ovids Phaeton	22 M. Guhl Jona - Ein Mann im Fisch	23 M. Rosen Plinius in Bildern - Scherenschnitte zur Vorentlastung des ersten Vesuv-Briefes	24 PD Dr. F. Hurka Was will Nepos? Das literarische und politische Denken eines lange unterschätzten Autors
14:45 bis 15:45 Uhr	25 K. Eggert Der Einsatz von Lernvideos zur Grammatikeinführung	26 Dr. H. Horstmann Der lateinische Konjunktiv - Möglichkeiten einer sprach-kontrastiven Vertiefung	27 B. Radomski Interaktives Übersetzen - Du entscheidest mit, was passiert	28 Y. Demir Ogier Ghiselain de Busbecq - die Faszination des Fremden	29 T. Schulze / M. Tormählen Ovids Heroides in der Mittelstufe? - Spoiler machen es möglich!	30 M. Rosen Plinius in Bildern - Scherenschnitte zur Vorentlastung des ersten Vesuv-Briefes	31 PD Dr. F. Hurka Was will Nepos? Das literarische und politische Denken eines lange unterschätzten Autors	