

Übersicht über die Konzeption des Aufgabenteils der Abiturklausuren: Prosa

Aufgabe	Aufgabentyp	Prozentzahl
1	Grammatikaufgaben: a) Bestimmen Sie die Form: ... b) Bestimmen Sie die Form und benennen Sie die Funktion des Kasus/ Modus: ... c) Benennen und erklären Sie die Konstruktion: ...	15%
2	Aufgabe zur (chronologischen oder aspektorientierten) Untersuchung des Übersetzungstextes unter einem bestimmten (evtl. durch das Korridorsthema oder einen Spiegelstrich vorgegebenen) Aspekt: Untersuchen Sie .../ Arbeiten Sie ... heraus.	ca. 25%
3	Standardaufgabe zu Stilmitteln (oder sprachlichen Besonderheiten eines Autors): Wählen Sie aus dem Text zwei verschiedene Stilmittel (oder sprachliche Besonderheiten des Autors) aus. Benennen Sie sie und erläutern Sie ihre Wirkung an der jeweiligen Textstelle.	15%
4	Aufgabe zu einem oben noch nicht berücksichtigten Spiegelstrich (z. B. Vergleich mit einem Rezeptionsdokument). Hier müssen die SuS unter einem erweiterten Aspekt mit dem Übersetzungstext arbeiten.	ca. 25%
5	Aufgabe zum letzten oben noch nicht berücksichtigten Spiegelstrich oder Aufgabe mit Aktualitätsbezug (z. B. Stellungnahme/ Erörterung/ Arbeit mit einem Zitat). Hier müssen die SuS nicht mehr mit dem Übersetzungstext arbeiten, sondern Wissen aus dem Unterricht aktivieren und anwenden.	ca. 20%

Alle drei Spiegelstriche des Korridorsthemas sollten im Aufgabenteil berücksichtigt werden.

Vgl. auch Leitfaden zu den Fachanforderungen Latein (2016), S. 66 ff.: Die Abiturprüfung. Hier findet sich ein Beispiel für eine Abiturklausur mit Erläuterungen. (Lediglich der Hinweis auf S. 71, der Aufgabenteil bestehe aus sechs Aufgaben, ist mittlerweile für die Prosa-Klausuren überholt: Der Aufgabenteil soll nur noch fünf Aufgaben enthalten.)

Übersicht über die Konzeption des Aufgabenteils der Abiturklausuren: Dichtung

Aufgabe	Aufgabentyp	Prozentzahl
1	<u>Zwei Grammatikaufgaben aus den Aufgabentypen a, b und c:</u> a) Bestimmen Sie die Form: ... b) Bestimmen Sie die Form und benennen Sie die Funktion des Kasus/ Modus: ... c) Benennen und erklären Sie die Konstruktion: ...	10%
2	<u>Standardaufgabe zur Metrik:</u> Fertigen Sie eine metrische Analyse der Verse ... und ... an (Längen und Kürzen). Benennen Sie auch die auftretende metrische Besonderheit.	10%
3	<u>Aufgabe zur (chronologischen oder aspektorientierten) Untersuchung des Übersetzungstextes unter einem bestimmten (evtl. durch das Korridorthema oder einen Spiegelstrich vorgegebenen) Aspekt:</u> Untersuchen Sie .../ Arbeiten Sie ... heraus.	20 - 25%
4	<u>Standardaufgabe zu Stilmitteln (oder sprachlichen Besonderheiten eines Autors):</u> Wählen Sie aus dem Text zwei verschiedene Stilmittel (oder sprachlichen Besonderheiten des Autors) aus. Benennen Sie sie und erläutern Sie ihre Wirkung an der jeweiligen Textstelle.	15%
5	<u>Aufgabe zu einem oben noch nicht berücksichtigten Spiegelstrich:</u> Die SuS müssen unter einem erweiterten Aspekt mit dem Übersetzungstext arbeiten (z. B. Vergleich mit einem Rezeptionsdokument).	20 - 25%
6	<u>Aufgabe zum letzten Spiegelstrich:</u> Die SuS arbeiten hier nicht mehr mit dem Übersetzungstext, sondern aktivieren Wissen aus dem Unterricht und wenden es auf die Fragestellung an. Hier sind auch Aufgaben mit Aktualitätsbezug denkbar. (Z. B. Stellungnahme/ Erörterung/ Arbeit mit einem Zitat oder Bild.)	20 - 25%

Alle drei Spiegelstriche des Korridorthemas sollten im Aufgabenteil berücksichtigt werden.

Vgl. auch Leitfaden zu den Fachanforderungen Latein (2016), S. 66 ff.: Die Abiturprüfung. Hier findet sich ein Beispiel für eine Abiturklausur mit Erläuterungen.